00:02 – 00:07

Buenos días, mi nombre es Magalys Polanco,

de linaje Pausayu proveniente de usijo´jewat

00:10 – 00:17

Acá estoy para hablarles sobre el papel de

la mujer dentro del pueblo wayuu

00:18 – 00:24

La mujer en nuestra cultura es la base de todo

00:29 – 00:34\*\*\*

La mujer es la base de nuestra existencia

misma como wayuu

00:35 – 00:36\*\*\*

Porque nosotras somos

00:40 – 00:49\*\*\*

Las generadoras de vidas, guiamos a nuestros

hijos para que nos mantengan como pueblo

00:50 – 00:57\*\*\*

Por eso nosotras somos sagradas y con gran valor

dentro de nuestra cultura

00:59 – 01:07\*\*\*

Porque nosotras vamos trasmitiendo de generación

en generación nuestro legado como wayuu

01:11 – 01:14\*\*\*

De ellas proviene, por ejemplo

01:18 – 01:26\*\*\*

Nuestra organización social, así como yo que

soy del linaje Pausayu

01:29 – 01:35\*\*\*

Siempre seremos del linaje de nuestra madre

porque de ella es que provenimos

01:36 – 01:43\*\*\*

Por eso nosotros no llevamos el linaje de nuestro padre sino de nuestra madre

01:45 – 01:53\*\*\*

Además, las mujeres son madres formadoras porque son

las que orientan a los niños desde pequeños

01:56 – 02:01

Ellas forman a los niños, les inculca valores

02:04 – 02:07

Y les inculca principios desde niños.

02:09 – 02:15

Es decir, la mujer tiene muchos roles

fundamentales en nuestra cultura

02:17 – 02:24\*\*\*

Nosotras formamos desde nuestro vientre, les

damos nuestro pecho para luego cuidarlos y criarlos

02:26 – 02:34\*\*\*

Les enseñamos sobre los distintos roles y

oficios dentro de nuestro territorio

02:36 – 02:44

Y en nuestra casa, como buscar agua, lavar

y demás quehaceres

02:45 – 02:46

Tanto de la casa como en general

02:47 – 02:52

Como ayudar a pastorear, a sacar la leche.

02:54 – 02:57

Enseñarle a estar inmersos con los animales

03:00 – 03:06

a las niñas enseñarle la elaboración de

chinchorros y de mochilas

03:09 – 03:13\*\*\*

La mujer en si es la base de todo porque es

la que tiene más roles que el hombre

03:14 – 03:21\*\*\*

Aunque el hombre también cumple un rol que en

este caso el tío materno es el que aboga por la familia

03:23 – 03:27\*\*\*

Él es el que se sienta para resolver un

conflicto a través del dialogo

03:28 – 03:32\*\*\*

Y también les inculcamos eso, que tienen que

respetar a sus tíos

03:34 – 03:35

Se lo decimos a nuestros hijos

03:37 – 03:39

nosotras también

03:40 – 03:47

Formamos a nuestras niñas cuando se convierten en

señoritas podemos hacerlo las madres o las abuelas

03:48 – 03:56

La cuidamos y orientamos en el ritual del encierro

en su primera menstruación

03:57 – 04:01

Y se saca de la casa hasta que termine su

primera menstruación

04:02 – 04:08

Durante y después de ese ritual se le da unas

plantas medicinales wayuu

04:09 – 04:13

Y son nuestros oficios como mujeres wayuu

04:14 – 04:18

Cuando nuestras hijas crecen ya estas listas

para el matrimonio

04:21 – 04:28

Se casan, el hombre pide su mano si ve que es

una buena mujer

04:31 – 04:37

Es ahí donde el tío materno o su padre se sienta a

dialogar sobre el compromiso

04:39 – 04:44

A pactar acuerdos para así cerrar el compromiso

previo a la boda

04:48 – 04:50

Ese es uno de los roles del tío

04:52 – 04:54

Otra cosa, una mujer

04:55 – 04:59

Cuando hay algún conflicto

05:00 – 05:06

Debe buscar la manera de ablandar a los hombres

05:07 – 05:11

Es la que sabe como hablarles y como apaciguar su enojo

05:12 – 05:19

Debe decirles que no está bien estar en conflicto

nunca debe agravar el problema sino lo contrario

05:21 – 05:27

Las mujeres siempre deben hablarles a los hombres

así como a sus hijos en medio de algún problema

05:29 – 05:34

Ella siempre debe recalcarles que no esta

bien estar en conflicto con otros

05:36 - 05:44

Por eso para resolverlo siempre esta dispuesta

a dar sus joyas como recompensa

05:45 - 05:51

Ella dice acá tengo mis animales para que

recompense el problema y así estar en armonía

05:52 - 05:57

y así es mas o menos el rol de la mujer

en la cultura wayuu

05:59 - 06:02

Cuando nuestras hijas tengan su esposo

06:06 – 06:12

Debemos buscar a su tío o a su padre si no lo hay

06:13 – 06:17

Para que sea el representante de la familia

en el compromiso

06:18 – 06:26

La madre le comenta a su hermano sobre la pedida de mano

06:27 – 06:35

Entonces, el debe pedir la dote por la novia, es decir, animales

06:37 – 06:44

Los collares, vacas, chivos entre otras.

06:45 – 06:48

Aunque resalto que en la antigüedad se pedía mulas

06:51 – 06:59

Aclaro que eso no es comprar a la mujer sino

ganarse el respeto en la familia de la novia

07:01 – 07:10

Lo que compra el hombre son los animales y los

bienes para ser respetado y valorado

07:11 – 07:18

En la familia de su esposa, por eso es importante

la entrega de la dote por parte del hombre

07:19 – 07:25

Si el hombre no da la dote, no es valorado ni respetado

07:27 – 07:29

Así es como funciona

07:30 – 07:34

Cuando una mujer contrae matrimonio

07:35 – 07:41

Bueno, ahora les voy a hablar sobre mi oficio

07:43 – 07:51

Yo llevo 10 años trabajando en algo cuando fui

a la india

07:55 – 07:58\*\*\*

Hace diez años cuando fui a la India

07:59 – 08:04

Dure seis meses vi viviendo allá

08:05 – 08:06

Me había ido

08:09 – 08:14

Para emprender una nueva experiencia durante el

tiempo que estuve

08:17 – 08:23\*\*\*

Fui a realizar un curso de en donde nos enseñaros

de electricidad

08:24 – 08:27\*\*\*

Aprendí a hacer una lampara

08:29 – 08:37\*\*\*

Aprendí a hacer un control, uno que funcionara

a través de energía solar

08:38 – 08:41

Por medio de una batería, eso fue lo que aprendí allá

08:44 – 08:52

Aunque fue muy difícil para mí porque no

sabía la lengua de los hindúes

08:53 – 09:00

Se me complico mucho, pero hacia señas para

comunicarme con ellos

09:01 - 09:04

Y gracias a eso aprendí muchas cosas de

allá y de los hindúes

09:06 - 09:13\*\*\*

Y cuando regresara de la india me dijeron que debía

traer la electricidad a mi comunidad

09:17 - 09:20\*\*\*

Y me enviaron materiales para eso

09:21 - 09:27\*\*\*

Como para 75 familias de la comunidad

09:28 - 09:36

Aunque duro 2 años para llegar porque me lo

enviaron en lancha hacia la comunidad

09:39 - 09:42

Y con eso que nos entregaron los arijunas

(personas de otras culturas)

09:45 - 09:52\*\*\*

Organicé todo para que cada familia tuviera energía solar

09:56 - 10:00\*\*

Aunque ahora ya no están funcionando casi porque

ya tiene años

10:01 - 10:06\*\*\*

Ya están desgastadas y viejitas las baterías

10:07 – 10:13\*\*\*

Aunque ya estamos buscando para que nos ayuden

con nuevas baterías

10:17 - 10:26\*\*\*

Sin embargo, por ahora estaremos sin luz. Volvimos

a como estábamos antes sin energía sin nada

10:29 - 10:34\*\*\*

Aunque mi deseo es que volvamos a tener energía

10:35 - 10:40\*\*\*

Para que los niños no sufran en las noches

para hacer tareas y demás

10:41 - 10:49\*\*\*

Porque los niños en la oscuridad no pueden hacer

nada para avanzar con sus estudios

10:51 - 10:56

Y yo si quisiera que alguna fundación u organización

nos ayudara

10:57 - 11:05

Para que la energía vuelva, porque estoy dispuesta

a hacer lo posible para lograrlo

11:06 – 11:12

Por mi comunidad, solo necesito algunos materiales

como las baterías

11:14 - 11:17

Porque ya lo demás está

11:18 - 11:25

Sin embargo, me siento feliz por haber traído la

fuente de energía solar a mi comunidad

11:26 - 11:28

Ese mismo se los inculco a los niños de ahora

11:30 - 11:37

Es decir, les enseño como funcionan los aparatos como

las placas de circuito

11:38 - 11:42

Y a los niños les gusta mucho que los enseñan

11:43 - 11:48

Bueno, eso es lo que les puedo compartir de

esa experiencia

12:21 - 12:26

En nuestra cultura la mujer tiene un valor importante

12:29 - 12:34

Tanto es así que cuando se separan pesa más la familia

de su madre en una decisión

12:35 - 12:40

Si, el tío materno es como el padre, el padre

biológico no tiene tanta implicación

12:42 - 12:47

Podrías hablarnos un poco mas de ese tema

12:48 - 12:55

Del porque nuestra organización social parte

de nuestra madre

12:56 - 12:59

Si, siempre ha sido por la línea matrilineal

y no del papa

13:01 - 13:06

Explico un poco más, si, bueno.

13:07 - 13:08

¿Listo? Si.

13:11 - 13:13

Nuestra línea matrilineal es fuerte

13:15 - 13:22

Porque cuando un padre se separa de su esposa

lo matrilineal es lo que prima

13:23 - 13:28

Ya que somos nosotras las que nos quedamos

con nuestros hijos

13:29 - 13:36

Las madres son las que forman y el padre solo

es por lo biológico prácticamente

13:37 - 13:46

El se puede ir y no pasa nada, porque el padre

de nuestros hijos es nuestro hermano como madre

13:47 - 13:54

El tío materno es quien pesa a la hora de tomar

decisiones sobre nuestros hijos

13:55 - 14:00

Por eso si el padre se quiere ir, se va y no pasa nada

14:01 - 14:09

Porque la que es importante es el linaje matrilineal

por medio del clan

14:10 - 14:19

por eso, la mujer es la base de nuestra organización

social a partir de la madre

14:20 - 14:25

En cambio, el padre no, porque no influye tanto

por eso se puede ir normal

14:34 - 14:41

Podría decir donde estamos ahora y ¿cuál es

la diferencia de acá con Manaure y Uribia?

14:42 - 14:43

¿Que quiso decir?

14:45 - 14:49

Que ¿en dónde nos encontramos ahora?

14:50 - 14:56

Y ¿Cuál es la diferencia de aquí con las otras zonas?

14:57 - 15:01

No conozco tanto a Manaure

15:02 - 15:06

Bueno, ahora nos encontramos en Nazareth

que es la Zona norte

15:07 - 15:14

La forma de hablar aquí es muy diferente a los de Uribia

15:15 - 15:19

Ellos dicen shia nosotros jia, pero ambos

significan los mismo (eso)

15:20 - 15:27

Lo que tenemos aquí es un poco de facilidad con

el agua, y es un territorio tranquilo

15:28 - 15:35

La tierra es buena para los animales porque

hay pasto y eso nos da mas animales

15:36 - 15:41

Y cuando no hay pasto igual se alimentan en las montañas

15:43 - 15:48

En cambio, en Uribia, tengo entendido que hay

falta de agua potable y que la temperatura es aun mayor

15:49 - 15:53

Aquí estamos bien, bueno en esta zona norte

15:55 - 16:00

Ahora nos encontramos en Ksyushupanoi el

territorio de mi padre

16:01 – 16:07

Acá nos quieren mucho, nos tratan bien y nos respetan mucho

16:08 - 16:13

Por eso es que estamos juntos conviviendo en armonía

16:14 - 16:16

Acá estamos muy felices

16:23 - 16:29\*\*\*

¿Y contantes como es para usted estar en una ciudad

versus estar en un campo?

16:31 - 16:36\*\*\*

Estar en la ciudad no es fácil porque hay

que comprar todo allá

16:39 - 16:43\*\*\*

Hay que tener siempre dinero cosa que no tenemos

16:44 - 16:49\*\*\*

En cambio, acá tenemos nuestros animales

para no sufrir de hambre

16:50 - 16:57\*\*\*

Vamos a Nazareth a vender nuestros ovejos, nuestros

chivos y a partir de ellos conseguimos alimentos

16:58 – 17:03\*\*\*

No gastamos comprando otras cosas porque aquí

tenemos lo necesario

17:04 - 17:11\*\*\*

Tenemos leche que nos dan los animales, carne y

nuestra propia huerta

17:12 - 17:18

Donde sembramos granos, auyama maíz y de todo un poquito

17:19 - 17:27

Por eso, no sufrimos de nada aquí, sino que al

contrario vivimos bien

17:28 - 17:29

Y estamos bien

17:31 - 17:37

No tenemos que estar pensando en que vamos a

comer porque vivimos bien afortunadamente

17:40 - 17:44

Y como no. Si tenemos nuestra propia leche,

carne, frutas y demás

17:47 - 17:49

A diferencia de la ciudad

17:50 - 17:58

Si un joven va a estudiar en la ciudad pasa por

muchas necesidades

17:59 - 18:05

Empieza por extrañar su territorio y de lo que

se alimentaba aquí

18:06 - 18:10

En cambio, en la ciudad debe tener dinero para

todo o si no va a sufrir

18:11 - 18:16

Bueno, eso nos han dicho los que han ido a estudiar en la Universidad

18:17 - 18:19

Aquellos que ya lo han experimentado

18:22 - 18:29

Porque los demás no han ido porque no hay dinero o

más bien porque su mamá no lo tiene

18:31 - 18:33

Apenas terminan el bachillerato se quedan

simplemente acá y ya

18:36 - 18:43

Me puede explicar ¿cuáles son los sitios sagrados que hay?

y ¿cuáles vamos a ver mañana?

18:45 - 18:54\*\*\*

Unos de los sitios sagrados es Wolunka de donde

soy yo, ese es mi territorio

18:55 - 18:58

De dónde viene mi mamá y mi abuela es allá

19:00 – 19:04

Porque aquí en dónde estamos ahora es de mi papá

19:06 - 19:07

Uriana (linaje del padre de Magalys)

19:08 - 19:12

Yo soy Pausayu y mi papá Uriana

19:20 - 19:25

Me puedes explicar también, como mañana

vamos a ir a unos sitios

19:26 - 19:29

¿Cuál es la importancia que tienen?

19:31 - 19:32

¿Me entendiste? No.

19:34 - 19:40

Él dice que como mañana vamos a ir a conocer

unos sitios sagrados

19:41 - 19:46

Quisieran saber la importancia de esos sitios sagrados

19:51 - 19:52

Wolunka

19:54 – 20:00\*\*\*

Según los relatos de los ancestros fue una mujer

20:01 - 20:04\*\*\*

Que tenía dientes en su vagina

20:05 - 20:09\*\*\*

Y estuvieron también dos jóvenes hermanos

20:10 - 20:17\*\*\*

Quienes se preocuparon por dejar descendientes.

Ellos veían a Wolunka cuando se bañaba

20:18 - 20:25\*\*\*

Ellos vieron los dientes en su vagina y sabían

que no podían ni siquiera enamorarla

20:26 - 20:31\*\*\*

Pero dijeron que necesitaban dejar descendientes,

entonces planearon tumbarle los dientes

20:33 - 20:38\*\*\*

Dónde ellos le tumbaron los dientes quedó el agua

rojiza por la sangre de Wolunka

20:40 - 20:44\*\*\*

También se ve las huellas y la piedra de dónde le

lanzaron la flecha, mañana lo vamos a ver

20:47 - 20:51\*\*\*

Ese es el origen de ese sitio sagrado porque la

mujer se llamaba Wolunka

21:01 - 21:06\*\*\*

Alewalu, dónde vamos mañana también es sagrado

21:08 - 21:12\*\*\*

Porque desde la antigüedad solían encontrar

piedras valiosas

21:14 - 21:18\*\*\*

Cómo tu'uma u otras piedras valiosas que utilizaban

nuestros ancestros

21:21 - 21:27

Por eso también lo denominaron sitio sagrado

porque en ella hallaban las piedras más preciosas

21:30 - 21:36

Para hacer las joyas que nos han heredado

nuestros ancestros

21:38 - 21:40

De las piedras de alewalu

22:05 - 22:11

¿Dónde están las cascadas? Si. De ahí provienen nuestro

linaje también, los Pausayu

22:16 - 22:25

en vista de que ya mencionaste los demás, Podrías

hablarnos sobre dónde están las cascadas

22:29 - 22:36

He escuchado que le dicen el ojo del agua. Si, porque es una cascada grande

22:38 - 22:43

Podrías hablarnos más sobre ese lugar el de las cascadas

22:45 - 22:49

Una niña se accidentó allá hace años

22:55 - 23:01

¿Y Patsualu? Es ese mismo el de las cascadas también

23:02 - 23:06

Tienen que decirle a Geovanny que los ubique bien mañana

23:21 - 23:28\*\*\*

Puedes describir el lugar donde todos los animales toman agua,

el cuál visitaremos también. ¿Puedes Describir lo?

23:29 - 23:32

¿Qué es y qué importancia tiene?

23:33 - 23:35

¿La importancia para la comunidad?

23:37 - 23:40\*\*\*

Es porque de esa misma agua

23:43 - 23:46\*\*\*

Todos los animales beben. Es decir, la del pozo

23:48 - 23:51\*\*\*

Aunque antes se sacaba el agua de manera artesanal

23:52 – 23:58\*\*\*

Pero gracias al proyecto de alpina se puso energía

solar para drenar el agua con motor

23:59 – 24:07\*\*\*

Ya no se saca el agua artesanalmente, ya que así las

personas sufrían mucho

24:08 - 24:12\*\*\*

Porque tenían que subir el balde con agua a través

de una cuerda utilizando solo la fuerza de brazos

24:13 - 24:19

Ahora solo es prender el motor y el agua sube sola

para darle a todos los animales

24:32 - 24:38\*\*\*

¿Cuál es tu sueño con la comunidad?

¿Cómo te gustaría ver a la comunidad crecer?

24:40 - 24:45

Lo primero o lo principal de todo es lo que les

dije hace rato

24:47 - 24:52\*\*\*

Que en la comunidad vuelva la energía a través de

ella energía solar

24:55 – 24:59\*\*\*

Para que los niños puedan estudiar, que puedan

hacer sus tareas en las noches

25:02 – 25:08\*\*\*

Que se puedan cargar los celulares ya que ahora

les toca ir a Nazareth a cargarlos

25:10 – 25:13

Entonces quiero que haya energía

25:14 - 25:16

Para que estemos bien nuevamente

25:19 - 25:20

Ajá eso es todo

25:23 - 25:29

Puedes también describir la Sawa'a (maíz tostado

molido) que acabamos de ver y comer

25:30 - 25:32\*\*\*

¿Qué es la Sawa'a? y ¿cómo es el proceso?

25:33 - 25:34

Ah, la Sawa'a

25:35 – 25:37\*\*\*

Eso es lo que nosotros comemos

25:38 - 25:40\*\*\*

Es como nuestros dulces

25:41 - 25:50\*\*\*

Primero el maíz se tuesta, se muele y le agrega

panela para quede rico

25:51 - 25:57\*\*\*

Ese es nuestro pasaboca en un compartir o reunión

25:58 - 26:00

Lo que es la Sawa'a (arenita)

26:02 - 26:08

Un ejemplo claro es cuando se va a resolver un conflicto

26:10 - 26:16

O resolver un problema entre distintas familias

26:18 - 26:24

Lo que se reparte durante esas reuniones es la

Sawa'a para compartir entre todos

26:30 - 26:39

Bueno, usted viviendo acá en un lugar tan lindo,

no sé si tiene una conexión con las montañas o con la

naturaleza a su alrededor

26:40 - 26:46

Si claro, con los animales más que todo con los chivos

26:49 - 26:54

Con los ovejos, con las gallinas

26:55 – 26:58

todo lo que hay a mi alrededor

27:00 – 27:04

Así como la huerta que hacemos

27:06 - 27:09

Eso es todo

27:10 - 27:17\*\*\*

Ellos quieres saber algo con respecto a la espiritualidad

del territorio

27:18 - 27:24

Dicen los viejos que hay una espiritualidad de cada cosa

27:25 - 27:32

En mi comunidad, por ejemplo, dicen que a través

de los sueños ven a los espíritus de las montañas

27:35 - 27:41

Y los pescadores dicen que el mar tiene una

espiritualidad con unos seres

27:44 - 27:52

Es por sueño también. Si, podrías profundizar un poco

para nuestros invitados

27:53 - 27:58

Del porque no debemos ignorar la connotación espiritual

de los lugares sagrados

27:59 - 28:07\*\*\*

La espiritualidad del territorio es a través del sueño,

sí nos dice que toquemos la Kasha(tambor) lo hacemos

28:08 - 28:17\*\*\*

Si es para atraer al padre lluvio lo tocamos, si es

para armonizar un día también se toca

28:18 - 28:21\*\*\*

Para que nos pase nada malo

28:22 - 28:28\*\*\*

Para que no llegue enfermedades ni pestes a la comunidad

28:29 - 28:37\*\*\*

Si la tierra empieza a enrojecerse ya sabemos que

debemos tocar la Kasha

28:38 - 28:41

Y hacer buena comida. Todo eso lo pide el sueño

28:44 - 28:49\*\*\*

Puedes decirnos ¿quién es mma'? o ¿Que es mma'?

28:50 - 28:56\*\*\*

Mma' es la tierra, territorio y nuestra madre a la vez

29:08 - 29:17\*\*\*

Te quería preguntar, para todas las personas que no

son wayúu, que es lo que quisiera que aprendamos de usted

29:18 - 29:26

De su comunidad, de sus nietos, de los niños. ¿Qué podemos aprender nosotros? De lo que ustedes son y de sus prácticas

29:27 - 29:29\*\*\*

El respeto por nuestra cultura

29:33 - 29:41\*\*\*

que reconozcan nuestro valor y que no se burlen de

nosotros por nuestra vestimenta

29:43 - 29:45

Que respeten nuestra cultura

29:47 - 29:49

Que ustedes nos respeten más bien

29:55 - 29:56

¿Está bien así Neko? Si

30:03 – 30:04

Es correcto

30:10 - 30:15

Si usted tiene un mensaje que llevaría al mundo

¿cuál sería?

30:18 - 30:24

Si, que respeten y que valoren nuestra cultura

30:25 - 30:29

Que nos reconozcan y nos respeten en cualquier

rincón del mundo

30:30 - 30:34

Porque nuestra cultura es maravillosa en todos los sentidos

30:37 - 30:43

Tenemos diversidad en artesanías. Y

respetamos a los que no son wayúu

30:44 - 30:53

Para que haya un respeto mutuo porque, así como los respetamos

a ustedes esperamos que nos respeten fuera de aquí

30:55 - 30:58

Que no se rían de nosotros por nuestra vestimenta

31:00 - 31:05

Porque nosotros respetamos mucho a los arijunas

(alguien que no es wayúu) cuando llegan al territorio

31:07 - 31:12

Somos amables con ellos, aunque reconozco que no

todos somos así

31:15 - 31:23

Pero, aquí en el norte se mantiene el respeto mutuo

con nosotros mismos y con los arijunas

31:25 - 31:26

Pues si

31:46 - 31:53

Cuando fuimos a la india decían que la manta era muy

bonita porque nos fuimos en manta

32:22 - 32:25

¿Listo? estamos listos, Terminamos

32:28 - 32:33

Y cuidado se vaya a descargar eso porque no hay donde

cargarlo. Viste que regresamos otra vez a lo mismo.

32:34 - 32:38

Quería preguntarle algo más sobre la espiritualidad y la magia

32:39 - 32:41\*\*\*

¿Qué es la magia para ustedes?

32:42 - 32:49\*\*\*

La espiritualidad se manifiesta a través del sueño

32:50 - 32:52

La Lania que es la contra

32:55 - 32:58

Que eso se revela a través del sueño

33:00 – 33:07

La contra es una protección que se revela a través del sueño

33:09 - 33:13

En el sueño le dice a alguien " hoy te va a pasar esto"

33:14 - 33:20

Pero ve allá en la montaña en donde vas a encontrar tal planta

33:22 - 33:24

Tú lo preparas y te bañas

33:26 - 33:34

Y esa persona tiene que cumplir lo que pida el sueño.

Porque si no lo cumple le sucede algo malo

33:35 - 33:38

Y cuando lo cumple no le pasa nada

33:39 - 33:44

Como la piachi (espiritista) que tiene su espiritualidad

y sus dones

33:48 - 33:52\*\*\*

Acá anteriormente había una viejita que era la

piachi de los niños

33:53 - 34:01\*\*\*

Era la que curaba a los niños, pero ya falleció la señora

34:02 - 34:06\*\*\*

Ella también tenía sus dones sus espíritus

34:08 - 34:16\*\*\*

Ella pedía, bien sea animales, collares o lo que ella pedía

34:19 - 34:26\*\*\*

Y si no le cumplían el bebé no se iba a sanar y ella

también era afectada porque se enfermaba

34:28 - 34:31\*\*\*

Esa es la espiritualidad con los sueños

34:37 - 34:38

Así es en nuestra cultura

34:45 - 34:47

¿Qué más? Otra

34:48 - 34:54\*\*\*

La importancia del agua ¿cuál es?

34:55 - 34:59\*\*\*

Es la vida, la vida

35:00 - 35:06\*\*\*

Es lo primordial para todos, para el ser humano y para los animales

35:07 - 35:15\*\*\*

Sin el agua no hay vida de ahí su importancia para nosotros

35:16 - 35:19

Pero damos gracias a Dios que siempre que tengamos agua

35:22 - 35:30

¿Y en Nazareth? En Nazareth sí, porque tenemos un arroyo cerca como de 10 metros

35:31 - 35:33

Es a dónde vamos ahora

35:35 - 35:39

Es diferente que otras partes. Si, Como por allá donde pasamos

35:41 - 35:46

Por eso es lindo vivir aquí, no nos falta nada gracias a Dios

35:47 - 35:52

Y con el viento. sí se respira aire puro aquí

35:53 - 35:59\*\*\*

Aquí el viento es muy fuerte, me puedes hablar del viento.

Si porque estamos en verano

36:01 - 36:09\*\*\*

Hay sequía, desde el mes de junio, julio y agosto

36:13 - 36:19\*\*\*

En septiembre de pronto empiece a llover. Ya viene el lluvio

36:21 - 36:24

Ya se opaca un poco el viento

36:25 - 36:33\*\*\*

El viento también tiene una mitología en la cultura

wayúu o es un espíritu o ser sobrenatural

36:34 - 36:36

De eso sí no se mucho.

36:37 - 36:42

El viento es necesario no. Si claro

36:45 - 36:47

Dicen nuestros ancestros

36:48 - 36:54

Que en un principio se crearon los seres como el sol,

la luna y el viento es hermano de ellos

36:55 – 37:00

Hay varios tipos de vientos, está el normal como el de

ahora y el remolino

37:01 - 37:07

No sé si tienes alguna otra información diferente a esta.

No, no se

37:08 - 37:11\*\*\*

Aunque dicen que esto representa el hambre

37:14 - 37:17\*\*\*

Mi papá dice que cuando hay mucho viento es

por qué hay hambre

37:18 - 37:23

Ósea, para ellos es porque hay sequía

37:24 - 37:30

Hay verano y ya los animales no tienen que pastorear ya

37:31 - 37:37

Porque ellos se asustan con esto, cuando hay mucho viento

37:39 - 37:45

Y la última cosa que podrían contarnos es ¿Que tan

lejos estamos de Uribia o de Manaure?

37:46 - 37:48

Cuanto se recorre en la ruta hasta para llegar acá

37:49 - 37:53

Está lejos, son 6 o 7 horas en un carro bueno

37:56 – 37:57

Y más el sol

38:01 - 38:06

Es un poquito retirado y el camino es un poco dificultoso

38:09 - 38:14

Y hay algo más que quiere compartir sobre tu conexión o tu relación con la naturaleza

38:15 - 38:20

Con la tierra, con los animales, con el viento, el

agua o con ese lugar

38:23 - 38:27

Pues, aquí estoy bien, me siento tranquila en paz

38:29 - 38:32

Respiro esa tranquilidad

38:40 - 38:42

No me siento estresada

38:43 - 38:45

Se respira paz acá

38:50 - 38:52

Muy bien anayawasü (gracias)

39:00 - 39:05

Bueno quería saber de algo así que no hemos terminado

39:06 - 39:12

Quería saber del sol y de la luna, no sé si hay

mitologías sobre eso

39:13 - 39:16\*\*\*

O ¿qué papel tiene el sol o la luna?

39:20 - 39:21\*\*\*

La luna si

39:24 - 39:27\*\*\*

La luna cuando se acerca ya

39:31 - 39:37\*\*\*

El verano, el otoño eso se sobre la luna

39:38 - 39:45\*\*\*

Mi papá siempre me decía, "no ya va a llover, ya está

la luna de aquel lado"

39:46 - 39:52\*\*\*

Dice que ya se está acercando y llueve en verdad

39:53 - 39:55\*\*\*

Los viejitos son sabios

39:56 – 40:01

Mi papá siempre dice así " miren ya va a llover"

40:02 - 40:04

Ellos, ellos

40:06 - 40:09

Ellos miran el tiempo con la luna

40:10 - 40:16

Cuando va a llover, cuando no va a llover y cuando va

ser malo la lluvia

40:18 - 40:23

Ellos dicen " no este año no va a llover bien, porque

la luna está de este lado"

40:24 - 40:26

Esta mal así

40:29 - 40:34\*\*\*

Y yo le digo a mi papá ¿Como sabes eso? Él me dice

que mirando la luna

40:35 - 40:36

Y así

40:38 - 40:43

Va ser malo el lluvio va llover mucho este año

40:44 - 40:51

¿Cuáles otras cosas te enseño tu papá? Ah el canto

de un pájaro que siempre canta por ahí

40:52 - 40:58

Entonces unos dicen, no este año no va ver lluvia

mira que está cantando ese pájaro

41:01 - 41:05

Lo que dicen es verdad, no llueve no lo suficiente

41:06 - 41:12

¿Los pájaros saben? Si los pájaros saben, los viejitos, los abuelitos también

41:16 - 41:19

Del sol si no se mucho Neko.

41:21 - 41:25

Es un sol que calienta nada más, sirve para la energía

41:27 - 41:28

Si, también

41:31 - 41:36

Y si no hay sol, no hay energía no se cargan

bien las baterías

41:37 - 41:43

Aquí siempre tenemos ese problema y ni se diga en

tiempos de lluvia

41:44 - 41:48

Porque no sale el sol, todo el tiempo es nublado

42:01 - 42:07

¿Cuál es tu clan? Y ¿qué importancia tienen los clanes?

42:08 - 42:12\*\*\*

Los clanes son los que nos representan

42:13 - 42:22\*\*\*

Ya que cada familia tiene un clan y un animal

que lo representa, es decir tienen su dote

42:23 - 42:26

Que es la marca del clan

42:29 - 42:31

Y ¿cuál es tu clan y tu marca?

42:32 - 42:33\*\*\*

Yo soy Pausayu

42:36 - 42:40\*\*\*

Y el animal que me representa es la avispa negra

42:41 - 42:42

Con un rey genial

42:44 - 42:46

Y mi marca es como un

42:50 - 42:55

Maye puedes enseñarles nuestra marca

43:03 - 43:08

Enséñales por favor, eso está en el manta cierto. Si

43:12 - 43:14

Eso está en la manta, la marca

43:19 - 43:24

SI, esa. Esta que está aquí

43:31 - 43:35

Del Pausayu. Lo tengo aquí en la frente, si es esa.

43:43 - 43:44

Ese es el que nos representa

43:47 - 43:51

Cada quien tiene su importancia para cada familia

43:53 - 43:58

Lo reconocen por eso, de dónde es o de dónde viene

43:59 - 44:06

Yo puedo tener en mis animales dos marcas

44:07 - 44:11

Puedo llevar la de mi papá y puedo poner la mía en ese animal

44:18 - 44:19

Aquí está

44:21 - 44:28

Este es la de mi papá, Uriana el de esta familia. Y esta es la de nosotros

44:30 - 44:32

Ósea, podemos llevar esta

44:35 - 44:39

Esta la puedo utilizar para marcar una vaca o el ganado

44:41 - 44:44

Podemos marcar este y este

44:45 - 44:48

Para que nos diferencien como los Uriana

44:50 - 44:51

Este es de un Pausayu

44:52 - 44:56

Porque nosotros acá somos achon, es decir hijos de Uriana

45:00 - 45:03

¿Cuántos clanes se ven ahí? ¿Cuántos son?

45:08 - 45:12

¿Muchos? Si, ahí hay varios, hay Pushaina, por ejemplo

45:15 - 45:16

Arpushana, si son varios

45:30 - 45:32

¿Cuántos animales tienes?

45:33 - 45:38\*\*\*

Bueno, se están muriendo en mi ausencia como dure un mes por allá

45:40 - 45:44

Porque ellos son de cuidados, si no viene el dueño ajeno

45:46 - 45:47

Eso también existe

45:48 - 45:53

Porque roban aquí mismo en la familia, como saben

que uno no está

45:55 - 45:56

Los venden

46:02 - 46:07

Como saben que uno no está, pero cuando uno está aquí

no se meten con ellos

46:10 - 46:13

Porque uno se da enseguida por la huella, lo seguimos

46:14 - 46:21

Por eso es que aquí no hay robo, y si sabemos quién es

pobre de él porque tiene que pagar el doble o el triple

46:22 - 46:24

Por un animal tienen que pagar diez

46:26 - 46:27

Diez ovejos

46:31 - 46:33

Eso quita las ganas de robar no

46:35 - 46:40

Por eso existe la paz, porque ese es el pago por una falta

46:45 - 46:47

Quien quiere robar así

46:48 - 46:50

Tiene que hacerlo bien escondido

46:52 – 46:56

Y por eso es que existe la paz porque hay un pago

por las faltas

46:57 – 47:00

Y eso es un sistema wayúu. Si

47:01 - 47:07

Si no hay pago hay conflicto, así como les decía que

la mujer es la que interviene y así.

47:09 - 47:13

Como esos paisanos de anoche que nos formaron

todo un lío por eso.

47:50 - 47:57

Una vez, solo como introducción, podrías decir de dónde

eres y a qué te dedicas

48:02 - 48:04

Soy Magalys Polanco, wayúu Pausayu

48:06 - 48:10

Y mi territorio ancestral es Isi'jou

48:13 - 48:15

Que es en la Macuira, médano

48:17 - 48:22

Yo soy madre y abuela

48:25 - 48:31

Y en mi comunidad me gusta ayudar a las personas

48:34 - 48:39

Como yo les decía hice el curso de energía solar,

también me gusta

48:40 - 48:45

Porque estar en la comunidad no es muy bueno

48:46 - 48:51

Uno tiene que acostarse temprano si estamos en la oscuridad

48:53 – 48:57

En cambio, con la energía uno se acuesta más tarde

porque hay luz

49:00 – 49:05

Podemos hacer los quehaceres como tejer o leer

49:10 - 49:13

Y aquí en mi casa trabajo con los animales

49:16 - 49:21

Atiendo mis chivos, ovejos todos los animales, las gallinas

49:26 - 49:28

Y eso es lo que soy en mi comunidad

49:31 - 49:34

Y las personas cuando llegan aquí, me gusta ayudarlas

49:36 - 49:39

¿Y el libro? Ah, el libro.

49:40 – 49:45

Bueno escribimos un libro con Juan David con la ayuda de Neko

49:48 – 49:51

Sobre la energía y lo que hice en la India

49:57 – 50:02

Anayawasü (gracias) Jatsü (se acabó).